

# Аннотация к рабочей программе по предмету «Искусство (Музыка и ИЗО)» 9 класс

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов: Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по искусству (МХК) и допущенной Министерством образования Российской Федерации программы для общеобразовательных учреждений «Мировая художественная культура 8-11 классы», автор Г. И. Данилова.

Для обучения используется учебно - методический комплект:  
учебник Г. И. Данилова «Мировая художественная культура» 7 – 9 класс М.: Дрофа, 2008

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

## Цели курса:

- развитие чувств, эмоций, образно – ассоциативного мышления и художественно – творческих способностей;
- воспитание художественно – эстетического вкуса, потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
- использование приобретённых знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

## **Задачи программы:**

- 1. развитие** чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности и художественно-творческих способностей учащихся;
- 2. воспитание** художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры (культуры восприятия произведений искусства, толерантности, уважения к культурным традициям народов России и других стран мира), культуры восприятия произведений отечественного и зарубежного искусства, «родственного внимания» к миру, чувству сопереживания к другому человеку, творческой самостоятельности в решении лично и/или общественно значимых проблем;
- 3 освоение знаний** об искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о его выразительных средствах и социальных функциях; о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре (о специфике языка разных видов искусства);
- 4. овладение умениями и навыками** анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение, использовать язык различных видов искусства в самостоятельном художественном творчестве;
- 5. формирование** устойчивого интереса к искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;

**6. использование приобретенных знаний и умений** для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

**Контроль осуществляется в следующих видах:**

- текущий, тематический, итоговый.

**Форма контроля:**

- самостоятельная работа;

- устный опрос;

- взаимопрос;

- синквейн;

- тест.

В результате изучения мировой художественной культуры на базовом уровне ученик должен:

**знать/понимать**

1. основные виды и жанры искусства и их классификацию;
2. изученные направления и стили мировой художественной культуры;
3. шедевры мировой художественной культуры;
4. особенности языка различных видов искусства;

**уметь**

1. узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
2. устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
3. пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
4. выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

1. выбора путей своего культурного развития;
2. организации личного и коллективного досуга;
3. выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;

самостоятельного художественного творчества.